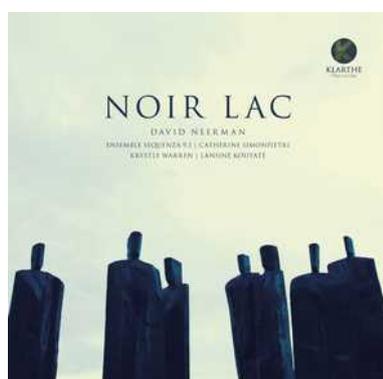




NOIR LAC

**David Neerman / Lansiné Kouyaté / Krystle Warren /
Ensemble Sequenza 9.3**

**SORTIE DU DISQUE LE 3 AVRIL 2020 - Label Klarthe / distribution PIAS/Harmonia Mundi -
REPORTÉE AU 30 OCTOBRE 2020**



**Tournée pour 20/21 - NOVEMBRE 2020 (4 AU 14
NOVEMBRE) / AVRIL 2021 (DÉBUT AVRIL)**

Composition **David Neerman**
Vibraphone **David Neerman**
Balafon **Lansiné Kouyaté**
Voix **Krystle Warren**
Ensemble vocal **Sequenza 9.3**
Direction **Catherine Simonpietri**
Arrangements pour les voix **Manuel Peskine**

Production Ensemble Vocal Sequenza 9.3 / Coproduction Festival Africolor, Ensemble Sequenza 9.3, Philharmonie de Paris, Ville de Clichy-sous-bois / Avec le soutien de l'Abbaye de Noirlac-Centre Culturel de Rencontres (18).

Périple onirique et sonore, *Noir Lac* est porté par quatre incarnations musicales. En duo depuis 2005 avec leurs instruments cousins, David Neerman au vibraphone et Lansiné Kouyaté au balafon dépassent la liberté du jazz et la tradition mandingue. Avec l'Ensemble Sequenza 9.3, ils s'entourent de solistes qui portent haut l'art vocal polyphonique. Le timbre chaud et profond de la chanteuse soul Krystle Warren, enfin, se pose sur les compositions inédites du collectif et des arrangements de titres de Pink Floyd et Led Zeppelin. Si les talents fusionnent, les singularités enrichissent cette expérience cosmopolite et éclectique sans équivalent pour créer une musique unique, généreuse et envoûtante.

Lors d'une résidence artistique à l'Abbaye de Noirlac en 2012, le duo de percussionnistes décide de s'associer avec Sequenza 9.3, sous la direction de Catherine Simonpietri. Une première création voit le jour en 2015 à la Philharmonie de Paris avec Krystle Warren au chant. Le succès les engage à prolonger ce travail collectif, jusqu'à l'enregistrement du disque *Noir Lac* en 2018 et la tournée éponyme.

Les influences de chacun font résonner leur répertoire au carrefour des sons de l'Afrique, de la soul, de la musique minimaliste ou contemporaine. Au-delà des catégories, leurs créations d'une infinie harmonie touchent à une universalité qui suscite de belles émotions.

MENTIONS OBLIGATOIRES

Production Ensemble Vocal Sequenza 9.3 / Coproduction Festival Africolor, Ensemble vocal Sequenza 9.3, Philharmonie de Paris, Ville de Clichy-sous-bois / Avec le soutien de l'Abbaye de Noirlac - Centre Culturel de Rencontres

L'Ensemble vocal Sequenza 9.3 est soutenu par le Département de la Seine-Saint-Denis et la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture au titre du conventionnement. Il est accueilli en résidence au Parc départemental Jean-Moulin-Les Guilands et par la ville de Pantin. La Sacem contribue à son développement. Certains projets reçoivent le soutien de la Région Ile de



France, de certains dispositifs spécifique de la DRAC Ile de France (DRAC), de Musique Nouvelle en Liberté, de l'Adami ou d'autres partenaires. Il est membre des réseaux FEVIS et Futurs Composés et est Ambassadeur de la Seine-Saint-Denis #inseinesaintdenis.fr

David Neerman – composition, vibraphone, marimba

Musicien français qui a fait fructifier son cursus (études de percussions classiques et de piano) en choisissant cet instrument à la fois clavier et percussions, le vibraphone, trimballé dans les projets les plus divers (jazz, world, electro, noise, aux côtés de Youn Sun Nah, Anthony Joseph, Alice Lewis, Krystle Warren...), pourvu qu'ils aient un parfum d'aventure.

Lansiné Kouyaté – balafon, marimba

Virtuose du balafon originaire de la région de Kangaba au Mali, enfant de la balle (fils de l'immense chanteuse Siramory Diabaté, que son mari accompagnait au balafon), musicien précoce et prodige, qui a fait ses classes dans l'Orchestre National du Mali avant d'accompagner des stars des musiques du monde (Salif Keita, Mory Kanté, Omar Sosa, Cheick Tidiane Seck...).

Krystle Warren – voix soul

Résolument intime et fédératrice, l'empreinte artistique de Krystle Warren frappe par sa modernité. Sa voix particulièrement chaude et rocailleuse, son flow d'instinct soul en fait un phénomène scénique. Très vite, elle réussit à transcender tous les styles musicaux pour se créer un univers bien personnel. Krystle Warren est un hybride culturel qui a cotoyé un peu de culture grunge (Smashing Pumpkins et Soundgarden), ingéré spontanément le monumental poids du jazz (Nina Simone, Betty Carter, Mel Tormé...) et baigné dans les affres de la pop (The Kinks, the Who, The Faces) et de la country (Joni Mitchell, Willie Nelson).

L'Ensemble Sequenza 9.3 / Catherine Simonpietri – ensemble de 8 voix solistes

Créé en 1998 par Catherine Simonpietri, Sequenza 9.3 est reconnu pour la virtuosité de ses performances, son sens de l'exigence et son goût du risque. Les chanteurs sont des solistes professionnels qui ont tous choisi de servir et de partager avec passion un large panorama de l'art vocal polyphonique d'aujourd'hui. La qualité vocale et la dimension artistique de chacun d'entre eux, le travail de précision qu'ils mènent sous la baguette de Catherine Simonpietri ont contribué à donner aux interprétations de Sequenza 9.3 relief et finesse.

Sequenza 9.3 a choisi d'orienter son parcours artistique autour de la redécouverte du répertoire vocal du XXème siècle, du dialogue et de la création avec les compositeurs d'aujourd'hui, de l'exploration de l'écriture vocale des organistes mais aussi de la rencontre et du partage avec d'autres expressions du spectacle vivant (danse, cinéma, jazz, rock, cirque).

Le travail que Sequenza 9.3 a entrepris avec des compositeurs depuis plusieurs années lui permet de comprendre leur langage et de s'appropriier leur esthétique. Sequenza 9.3 s'est produit notamment au Festival de La Chaise-Dieu, au Festival de Pâques d'Aix-en-Provence, aux Flâneries Musicales de Reims, au Festival de Besançon, au Festival de Saint-Denis...

FICHE PROJET :

SOUNDCLOUD LIEN (PRIVÉ) MASTER DU DISQUE : <https://soundcloud.com/sequenza93/sets/noir-lac-master-du-disque-lien-prive/s-OBUIX>

TEASER : <https://vimeo.com/397142071>

/ Plus d'infos > www.sequenza93.fr / Claire Leroux / 06 08 26 89 70 / diffusion@sequenza93.fr